甘泉鄉人稿

甘泉鄉人餘稿目

卷一

與梅會里徐硯芬翁林衡書
與蔣寅昉論詩書　記孟子讀本
跋詩經疏義刻本　跋宋律
跋朱思本九域志不全稿
跋宋本小字晉書　跋晉書評校本
跋明周若年仿宋秘閣本晉書
跋晉書音義
跋張子簡所鈔汲古閣影宋本酒經

跋吳氏伯與歷代宰相傳
跋蔣氏所藏鈔本草堂詩箋
跋梁氏中字重刻宛陵集
校史記雜識
跋李實盦說文檢部
跋明神宗時秀水縣貧戶冊
跋濮陽彝齋所藏百川學海
跋隋滎澤令常醜奴墓誌
跋重裝陝本廟堂碑
跋常文烈公重刻歐陽小字千文
跋摹刻唐石廟堂碑二則

跋徐季海多寶塔碑額五則
跋朱海曙所藏多寶塔碑二則
跋舊搨麓山寺碑　跋陳襄薁所藏何氏蘭亭
跋吳牧騶所藏甎塔銘　跋曉庭所藏洛神十三行
跋馬券碑舊搨本
跋顏魯公撰書茅山道士李元靖碑殘石搨本
跋陸放翁與僧仲玘手簡搨本
跋沈曉滄郡佐所藏張楊園先生遺墨冊
跋曹孺巖先生集杜詩冊
跋朱梓廬先生仙家詩意圖

跋林文忠公父子手札冊

跋穰園圖

跋石門許夢亭柳溪圖

胡仁圃詩稿跋

續節孝祠編跋 附與劉月臨札

書顧竹賢爲戴禹舟作海行圖序後

跋王松厓爲蔣翁寫聽泉圖

題馮童子爲蔣拜彤篆大富貴亦壽考六字

爲蔣寅昉書扇題跋 十則

跋自書金剛經心經

跋自書阿彌陀經

文端公臨蘭亭卷後附臨一通跋 二則

郭溪三先生祠記

桐鄉縣沈氏五世同堂記

澂山檢書圖記　蔣氏祭堂墓圖記
篤慶會記　記外祖祖母墓祭事
蓮漪文鈔序　沈蓮溪詩序
平湖蔣竹音桃詩序　徐晴江遺稿序
秋窗讀畫圖題詠序
蔣母節孝曹安人五十壽序
金岱峯八十歲重宴鹿鳴序
陳笏魚縉詩稿題辭
牟冊如大令溫典小像題辭
四品銜兩淮候補鹽運使司運判馬君家傳

鷹硯銘　又銘
洮石硯銘　蔣氏月池硯銘
摺疊竹扇骨銘
卷二
閑心靜居詩

甘泉鄉人餘稿卷一

嘉興錢泰吉輔宜

與梅會里徐硯芬翁林衡書

與硯翁別二十餘年矣今年李寶龕館小齋出觀所爲硯翁八十壽序言里中若葬親惜字恤嫠諸善舉皆硯翁董率之爲人謀事雖艱阻期必成祁寒暑雨不少避泰吉曰洪範五福一曰壽四曰攸好德蓋好德者天使之然則天之福祐自必予以長年以任其所好而使之錫福一鄉之人也是可爲翁壽矣寶龕曰硯翁先世本閩中林氏六世祖演溪先生當 國初時自海昌遷梅

曾里翁嘗思訪求海昌志乘以悉家世本末未能也憶二十年前翁偕吾師介石徵君過學舍郎語及先世事後纂備志徧訪舊家譜牒思補所未詳而州之徐氏無有言本爲閩中之林者獨州志循吏傳言莆田林氏初遷黃巖成化閒名尙顯者避地杭州贅邑之鳳凰里徐氏因蒙其姓三傳至永安知縣輅字鳳橋以循吏著稱乃知尙顯爲徐氏變姓之祖也後讀梅里詩輯見演溪先生詩稱韋庵庶常元綮爲兄玫之州志庶常爲鳳橋從孫則演溪先生亦鳳橋孫行也演溪先生與詹山庶常㬎同父兄弟詹山名亦見州志選舉而不言籍嘉興

則猶貫海昌也泰吉與翁同爲縣學生而食祿海昌幾三十年佐翁訪求族姓本末宜莫我若乃今得述所聞以相告俾辨定其然否延年樂事莫先於此矣又嘗聞吾師道尊大君孟亭先生與其弟桑者翁承演溪家學並擅吟詠爲里中詩人之選思求索遺事以廣所聞見翁亦當樂爲泰吉詳道之勿憚乞言也乙卯五月廿一日

與蔣寅昉論詩書

詩不必拘唐宋宋大家未有不宗法唐人者也强分唐宋亦將强分漢魏與唐乎漢魏特未有近體耳若五言七言古體唐之大家亦何以異嘗有人見宋人詩輒指

目之曰此宋詩爾僕應之曰老杜集中宋詩多矣試細讀之聞者皆匿笑涪翁力追少陵生僻之境葢欲自立門戶與坡翁爲勍敵不肯作蘇門君子也若當世無坡翁涪翁或不若此后山雖瓣香南豐然亦自闢門徑僕謂兩家皆非正軌固由性之所近亦因有所畏避而別尋塗轍也盧陵學昌黎而不爲所掩舜兪于美與盧陵鼎立一則豪放一則幽淡與廬陵迥不相同而各得其性情斯爲能自立者也半山亦學唐人而自成局面者也吾嘗謂善學唐人者莫若北宋諸大家南宋以後能自成一家者皆取法北宋而追蹤唐人者也晚唐多靡

靡之音此由唐人以詩取士故從事於詩者專以聲調求工本原之地薄矣猶今之作時藝者馳騖於時墨而於先輩繩尺皆置不講得榮名則有餘安能久遠哉學詩者若沈蓮溪之作時藝於諸家所長博觀約取斯爲善學者矣要之大家必有眞性情以植其本原故讀詩必當讀大家全集觀其自少至老雖體格屢變而其眞性情則數十年如一轍若性情所向朝夕異趣何取乎爲詩衍石兄謂詩所以持性情者蓋此也僕少日先人命讀少陵東坡兩家略知體格後自讀昌黎詩弱冠後得三家全集評本手自過錄稍識門徑雜以科舉之業

又喜泛覽未能專心學詩及至海昌以病廢不能吟誦於詩益疏足下以爲識途之老馬屢屢相問聊抒淺見以備釆擇幸勿哂之

記孟子讀本

此本墨筆圈點爲宜興吳仲倫德旋讀本亾兒炳森所錄已將二十年矣今歲瑞安項几山傅霖手錄桐城劉海峰讀本相寄因以硃色錄於卷中世傳蘇老泉本嫌其太繁海峰則卷三以後太簡參以仲倫足啟發文境矣然仁者見仁智者見智善悟者各有所見終未能仰測乾坤之妙用也此猶以後人之繩尺裁度周秦之器

物自以爲得當而已咸豐乙卯十月望日識於海昌寓齋炳森亾已逾年應溥遠在都門諸孫未解文律心有所得無可告語回思十餘年前父子圍坐燈下讀孟子時可再得耶

跋詩經疏義刻本

元朱氏公遷詩經疏義附明王氏逢輯錄何氏英增釋

四庫所收爲正統甲子何氏英授書林葉氏刊本題曰詩傳義詳釋板心標詩傳會通何氏有後序今見蔣氏所藏兩本皆失何氏後序一爲書林安正堂劉氏重刊每卷標題詩經疏義會通一爲書林克勤堂余氏重

刊每卷標題詩經疏義淺講板心皆刻疏義余氏本似從劉氏本翻雕皆在葉本之後訛字不少如東山詩行枚傳有繻結項中此朱子用周禮大司馬注文也宋本傳文項中不誤注云諸本項作項誤兩本皆同幸所見元刻胡氏纂疏本項作項馮柳東見宋本亦作項乃知朱氏爲辨正項字作項之誤項作項下項字當爲項字又云頸後曰項亦兩本皆同說文項頭後也頸字當爲頭字之誤若此之類倘得葉氏原本詳細校勘亦快事也

跋宋律

乙卯嘉平既望偕仁和邵位西比部觀蔣氏昆季所藏經籍如入山陰道上目不暇給涉覽稍倦余方默坐位西忽於寅昉架上得一書連稱至寶至寶余驚異取觀則宋律也位西既跋其尾屬余亦書數行余不讀書亦不讀律少無杜陵稷契之志今既衰老益不能用坡公之言偶展此冊但驚爲目所未覩而已東坡生日書於五研齋屬寅昉多寫數本以廣流傳庶不負位西鄭重拂拭之意

跋朱思本九域志不全稿

生沐得此書屢詢朱思本爲何許人余瞠目不能答今

質之位西西乃知為元時道士羽流而能研究輿地之學覩句曲外史更上一層矣

跋宋本小字晉書

余先世所藏明周氏翻宋大字本晉書閭里人有宋小字本思借以校對秘不肯出今乃得見寅昉所藏本位西亦歎為精美絕倫問龍乞水歸洗眼欲看細字消殘年不知寅昉許我否東坡生日書

跋晉書評校本

此本評點為戚氏寶研齋所藏不知何人之筆屢引彭羨門先生語當是康熙以後人道光戊戌命炳森過錄

評語自閏四月至十月而畢時炳森從事帖括列傳四十六王舒以後不暇分句讀遂爾閣置炳森初名銘恕卷末自署名是也歲甲辰更名應試得售屢應會試考補景山官學敎習咸豐甲寅夏假歸省余於海昌城東寓齋十月以疾卒其所點讀通鑑紀事本末日知錄將傳授諸孫戊午己未冬春之交乃從蔣寅昉假　殿本及余舊藏明周氏仿宋大字本點閱王舒傳至載紀卷末粗校一過以俟他日炳森之子有能讀父書者炳森爲吾兄學源先生後秉性渟厚而不永其年每檢遺墨彌深慨歎己未脩禊後二日六十九翁磨四十年前爲

炳森寫詩經讀本研忍淚書此

跋明周若年仿宋秘閣本晉書

天祿琳琅收此本謂前序缺末葉不知其名泰吉先世舊藏本序文幸全爲萬歷戊寅秋王世貞作後有俞某敘紙爛失其名每葉十八行行十六字每卷末附音義失錄楊齊宣序字大頗便老眼惜正文多誤字若戴記李流傳皐字誤分爲二字賴音義可正姚興傳何故以一方下脫漏幾及四百字須以他本校補音義亦當從殿本細校衰齡疎嬾未能一一是正也全部朱藍二色圈點不知何人筆中缺㫐吏儒林二卷亦是舊鈔余

補錄音義於卷後

跋晉書音義

唐何超晉書音義晁陳兩家皆不著錄文獻通考遂失載毛氏汲古閣本晉書未及刻亦讀晉書者一缺事也何超之音天寶六年楊齊宣正衡爲之序胡身之通鑑注引晉書音義遂屬之楊正衡豈讀序文未審且不及檢唐志故有是誤歟唐志尚有高希嶠注晉書開元二十一年上在何氏前不知能勝何氏否何氏音略備而義多未及尚有待於後人補苴也

跋張于簡所鈔汲古閣影宋本酒經

蔣寅昉從鑪頭鎮沈氏假得汲古閣影宋本北山酒經三卷屬海鹽張子𥡴敬脩影寫帀月而成幷摹毛氏收藏之印惟妙惟肖余至五硯齋寅昉出兩本並觀幾不能辨但紙色新舊異耳子𥡴爲余舊友受之長子童年患疽一足偏廢遂棄舉子業傳受之篆刻之學已能繼美今見此本眞大隱翁所謂心手之用不傳文字雖酒人亦不能自知也三卷之末附神仙酒法有武陵桃源酒可以蠲除萬病令人輕健子𥡴倘得而飲之以愈沈痼則其才足以用世豈獨一藝之精歷其曹偶哉我於是書卜之矣

跋吳氏伯與歷代宰相傳

甲寅十月蔣寅昉以明吳氏所輯宰相傳貽我孫頤仁因謹錄　四庫提要於冊首提要謂序文題曰宰相守令合宙今本失序而亦無守令不知守令有刻本否四庫目中尚有魏氏顯國歷代相臣傳一百六十八卷元相臣傳十二卷視此當更詳備數十年來未見流行本此冊亦今始見之爾提要謂其以李斯爲禮賢尚德爲乖舛今李斯傳中無此語乃在季桓子傳中季孫斯李斯字形相近想館閣諸公未暇詳審遂爾涉筆幸見此書爲之辨明亦著書者之一快也丙辰七月十一日

記

跋蔣氏所藏鈔本草堂詩箋

草堂詩箋五十卷編年詩四十九卷魯訔編次逸詩拾遺一卷蔡夢弼會箋

外集一卷酬唱附錄海陵卞圜集

年譜一卷魯訔撰有序

年譜一卷趙子櫟撰

草堂詩話二卷蔡夢弼集錄後附跋敘杜氏譜系

宋蔡氏夢弼草堂詩箋四庫未著錄近時張氏昂霄博收舊籍其所編藏書志亦未有也往歲兒子炳森在京師於袁漱六編修芳煐處見宋刻本後附我鄉先哲

魯氏嵒年譜託爲目所未睹馳書告余今寅昉得此舊鈔本實驚人秘笈也魯氏年譜之後又有趙氏子櫟年譜一卷據奏三大禮賦表謂工部生於癸丑舊譜謂生於壬子蓋差次一年然黃氏鶴年譜已辨定實生壬子趙氏之說存疑可也詩箋惜缺卷二十九卷三十袁氏所藏聞亦有缺卷他日寅昉得與澂六各補所缺實爲快事黃氏鶴分類千家詩注生沐收藏舊刻本余得合觀於五硯齋亦平生之幸惜炳森遽爲異物無此眼福思之泫然乙卯二月

跋梁氏中孚重刻宛陵集

兒子炳森得此於京師甲寅夏日攜以歸未幾炳森病歿遂不忍檢視近從濮陽春泉滂假所藏查梅史撰評閱徐氏刻本因取以對校詩文次第兩本皆同余舊跋言此本文僅十首誤也惟第四卷得餘干李尉書錄示唐人于越亭詩因以寄題七言古一首為徐本所無三十一卷中誤編新息重修孔子廟記及兩賦三十二卷誤編小女稱稱甎銘二十一卷誤編劉原父同梅二十二飲永叔家觀所鈔近事五律一首亦兩本所同此本附宛陵續金鍼詩格前有元張師曾所編年譜後附錄為宛陵所作詩文則梁氏增刻而徐本所無也梅史評

閲多訂正編輯先後之失次衰年憚於傳錄誤刻之字以兩本相校亦略可是正今亦未暇以爲益歎炳森在時之能助余爲不可得已丙辰中秋後六日

校史記雜識

咸豐六年丙辰二月廿七日唐端甫茂才仁壽攜示陶書估所持史記集解索隱每葉二十八行行二十五字與中統本同而字略大前有三皇本紀史記正義序及正義諡法解第一行俱有豐城游明大昇校正新增十字蓋增中統本也正義惜未能補刊游明本王懷祖先生讀書雜志及之亦明刻之佳者書估以爲元刻索價

甚昂不能得而細校漫記之　九月望後游氏本爲蔣寅昉所得余假至寓齋惜補鈔五十餘葉甚惡書估云有重殘本可更換後數月以重殘本來亦未能補全游明本從中統本出同邑沈廉仲宗濟亦有中統本因假以參校前所未審者略得審定七年爲寅昉校刻詩集傳羅氏音釋秋冬之交乃得計日校史又多作輟八年八月十九日始畢一過　蔣寅昉既得游明本史記集解索隱又得兩正德本卷首皆有正義論例謚法解列國分野與游本同皆有中統時董浦序一本董浦序後有皇明正德仲夏吉日愼獨齋新刊木記計十三字但有年號無紀

年一本董浦序後有正德戊寅年重校正刊行木記十

字有長汀李堅序所謂校正者卽愼獨齋之本也今取以參校兩本實一本校正本惟去愼獨齋本之圈隔句讀耳其脫誤處皆未改金臺汪諒延柯氏維熊校刻今人皆稱柯本亦徒有其名耳余前後校史記幾及二十年尚未正定前人倉卒刻書甫校一過卽付剞劂安能盡善耶雖宋本亦不能無誤職是之故戊午八月二十二日記時年六十有八

正義論音例惟維遺唯並音以佳反各本佳皆誤住獨正德兩本作以佳反不誤此亦可謂一字千金矣戊午八月廿六日以明南雍本校論例以佳反與正德本同亦可喜從字下又

音徂容反與所見各本異餘則大略相同　舊借汪氏所藏柯本多補鈔之葉戊午八月假得蔣生沐所藏紙墨極精完好無闕因補校前所補鈔之葉柯本大都與評林本同凌氏謂以宋本與汪本卽柯本字字詳對不誣也秦藩本多與王本同　屢見柯本正義論例至列國分野皆缺豈柯氏所刻本無歟俟再訪問　生沐所藏王本錄葉石君校卷一尾有康熙廿年歲辛酉八月二十八日葉石君從宋刻大字本校起二十四字　葉校甚略所見宋本與王本當亦無大異今錄余所未及校者數條已未四月朔記　細閱終卷知葉校但有正文及集解生沐云從杭

州諸進士洛過錄本錄出其他校改之處不知何人所校亦不言據何本於王氏正文注文甚誤之字已改十之八九今亦錄之凡不著某校者皆是也　生沐自謂所藏王氏本爲眞王本今與家藏王本細細對校實一刻間有不同者當是脩改　余初校柯本時從寅昉假秦藩本參閱歲甲寅寅昉重購秦本以贈炳森未幾炳森下世不忍取閱庚申春發興以秦藩本細校二月初甫校正義論例卽聞省垣告警急收藏書籍三月初移置先塋丙舍中自此無靜定之日秦本亦不可再見友人屢勸余纂校勘記亦嘗有手寫本所愧學問疏淺未

能正定時寫時置今所寫之冊亦多棄置且以為師資者嘉定錢氏高郵王氏錢塘梁氏之書亦皆棄置惟手校評林本及汲古閣本尚在行篋衰病眼花舊時校字不能審視此事遂已矣同治壬戌四月望日識於江西新建縣鄉時年七十有二　日本刻史記評林板心上有寬文壬子年刻六字下有八尾友春四字皆陰文每行字旁多細標識若中國詞曲譜首冊讀史總評後附王弇州所錄短長說日本後西院寬文僅二年靈元代立前十年不改元明年改元延寶壬子為靈元不改元之末年當

大清康熙十一年咸豐丁巳二月見蔣生沐藏本記其大略於別冊擬暇時借校今生沐書盡爲盜燬生沐死矣思之泫然庚申十二月望記於借盦居

跋李實盦說文檢部

遵康熙字典以筆畫排次說文部首視胡菊圃翁字源均表尤便檢尋全錄洨長之文則功力十倍矣實盦新婚帀月寫成此冊我知閨閤中有鼎臣楚金家法乃能不讀玉臺新詠效秦徐之贈答也

跋明神宗時秀水縣貧戶冊

濮陽彝齋涝新得左氏百川學海每帙前後裝褙之紙爲秀水縣貧戶冊有秀水縣印有委官典史江夢熊名

考之志乘江夢熊歙縣人萬歷十二年任十七年霍邱王悌代之是時知縣爲漳浦陳九德富順郭如川府志官師皆有傳郭侯傳云萬歷十四年知縣事歲薦饑加意賑恤全活以萬計則此爲郭侯時冊無疑矣鄉圖之名尚存者有麟諟鄉陸區伍圖陸區柒圖皆云去縣貳拾里思賢鄉西區拾叁圖拾伍圖貳拾貳圖叁拾壹圖皆云去縣叁拾伍里東區下扇玖圖云去縣貳拾伍里麟諟今府志作麟瑞志謂思賢麟瑞二鄉其半屬嘉善縣葢始於宣德析縣時此爲萬歷時冊當與今所管同不知區圖尚有改易否翳此殘賸之冊得附舊書留之至今其殆郭侯之仁政實

有愈久不可泯沒者而江君之名存焉其亦能不負委任者歟因屬彝齋裝之成冊而誌其後葢不獨爲吾鄉掌故之一端也丁巳冬日

跋濮陽彝齋所藏百川學海

余所藏百川學海爲世父戶部公所賜石門吳氏黃葉邨莊藏本中缺七十餘葉五十年來所見本皆同葢是書之殘闕久矣今年秋彝齋得此本余所缺者皆有之因得假鈔實爲晚歲大快事其前後裝褙之紙爲明萬歷時秀水縣貧戶冊則此書裝訂已閱二百餘年彝齋用余言以貧戶冊別裝而余爲之跋將與是書並藏勿

失云

跋脩榮澤令常醜奴墓誌

顧亭林金石文字記謂此志在興平縣崇甯寺嘉定錢竹汀大興翁蘇齋偃師武虛谷諸先生皆有跋尾而青浦王氏金石萃編未及收豈偶未見歟六舟旣補阮儀徵兩浙金石志若搜采所得廣及於寰宇以補王氏之遺此其一矣蘇齋於此志屢稱之謂結體遒緊無齊梁魏周之習而開虞歐褚薛之體又謂不著書人名而實在丁道護啟法寺碑之上余近讀蘇齋集心慕此志因從六舟假觀惜刻字淺細眼花手弱不能摹錄一通以

備考證如入寶山空手而歸也蘇齋又以北齊樊遜書
孔廟碑與此並稱安得彙集諸碑與虞歐各家參觀以
微窺由晉及唐楷法之宗派耶

此志高約今尺一尺二寸廣稍殺二十七行行二十
七字第十三行首缺八字又二字模糊十四行首缺
六字又二字缺半十五行首缺三字第二十六行第
三子吏下缺字計十格二十七行第五子下缺字計
十二格第五行十行十七行十八行十九行下俱缺
一字不知亭林及諸先生所見本得無殘闕否惜皆
未錄全文無從考核

跋重裝陝本廟堂碑

余鄉未有廟堂碑道光庚寅李春湖侍郎贈余重摹唐本始篤嗜之張君鵬墀乃贈此陝本命工裝褙暇日從陳少山假其高祖文簡公臨摹全文核對又以城武本合校兩本互缺之字廿餘年來時時展閱冊幾敝矣今春督工重裝而以覃溪先生鉤摹百廿字附於後此本雖失後小塊然是精搨友人所藏未見勝此者安得舊搨城武本與之相配耶咸豐丁巳四月

永興有隋大業九年行書所撰高陽郡隆聖道場碑見趙氏金石錄今不得見此碑尙存賴有宋人重刻

耳

跋常文烈重刻歐陽小字千文

此爲南陔中丞自兩浙江南鹽運使擢安徽按察使時手贈於石門舟次閱數年來撫吾浙旋調任湖北遂殉難石刻不知得存否中丞視余甚厚欲以文字相報未能成今檢此冊不勝感舊之思當與李春湖學使所贈重刻廟堂碑並藏兩刻流傳浙中無數本余幸皆得之亦可謂奇遇矣咸豐戊午四月

跋摹刻唐石廟堂碑 二則

翁閣學鉤摹唐石廟堂碑百廿字跋云尚存千四百許

字李侍郎重刻本跋云尙存千三百許翁跋在嘉慶十二年丁卯李刻在道光六年丙戌相距不過二十年又闕百許字何耶今以百廿字鈎本校之可得言焉得字夫其道也也字降迹司寇寇字皆重刻本所無永歎永字屯亨遁有遁字皆未泐損足以補闕惟多士伏膺膺字泐損處鈎摹本刻本不同或鈎摹本傳寫之失否則不應重刻本轉淸朗也咸豐十年六月鄉居無聊展帖消愁并以道暑望日晨起書此

翁閣學集中跋廟堂碑唐石本云通計全石二千十七字而其眞唐刻者已千有四百八十五字其餘湊補者

僅四之一耳則康里氏本實以他本湊成全文閣學審定千有四百八十五字爲唐石爾李侍郎於閣學鈎摹本有觀款且自跋刻本云嘉慶丁卯春用油素細意雙鉤成冊郎閣學初見康里本之時也重刻時不應闕失或又經審定更刪去百許字耶是日又識

跋徐季海多寶塔碑額 五則

徐季海多寶塔碑隸書題額世多失搨王司寇金石萃編跋謂舊唐書稱其工草隸又云工楷隸而不言工篆書引新書按詁妄作符命事以證其能篆書則誤以此額爲篆矣余曾得近時搨本幸存題額今得此舊搨未

斷本重裝梅會里李實盦兄文杏時館余齋爲摹搨題額不爽毫髮惜所得本實字碑字紙有脫爛不知石上若何倘得舊搨更倩實盦摹搨實蕭齋大快事也乙卯重九識

季海父嶠之字惟嶽正書行書遒媚有楷法金石錄唐永豐陂堰頌開元七年徐嶠之撰并八分書此季海分書之淵源也季海長子璹次子峴皆工筆法金石錄並收其石刻昔人謂唐之工書者三葉嗣名惟徐氏云九月既望

季海分書嵩陽觀聖德感應頌爲天寶三載在此題額

之前碑在登封縣嵩陽書院嘗訪求搨本
後數日歸里於集上書肆見王良常跋感應頌搨本市
者居奇余以裝潢後脫失數字且失搨裱迴題額不果
購藏良常謂感應頌分書淸圓疎古玩此題額亦可想
見十月朔識於海昌寓齋
十月十三日海昌朱海曙廣文元炅以其弟漁璜大令
元呂十餘年前自陝中攜歸精搨醴泉銘及此碑見贈
此碑額亦精搨寶字碑字斷缺與余舊所藏同惟碑字
皁下一畫猶存其半舊所藏紙爛故不全耳

跋朱海曙所藏多寶塔碑二則

此爲吳江周蓮塘尚書舊藏本咸豐乙卯十一月朔泰
吉借觀於閑心靜居回憶四十年前尚書督學浙江時
屢摳衣進謁惜未及請問筆法今衰朽無成以臨帖遣
日對此憮然

余近得舊搨多寶塔碑意甚自得因借海曙所藏各本
對核此冊椎搨尤精輙思以釭面酒飲之咸豐乙卯仲
冬五日甘泉鄉人識於硤川蔣氏之五研齋海曙適至
杭州遲日見此定當止酒

跋舊搨麓山寺碑

三十年前族子恬齋方伯贈余命工精搨本岳麓碑以

較金石萃編所錄者已殘缺七十餘字則不住則字
焚香香字惠
口寺主寺字皆靜慮演成靜字成字而非法缺非
法二字何以發聲下缺披揚宿志四字詩書以下
缺重而雅俗四字其詞日缺詞日二字詞首缺天
地有象口賢建極宴坐九字後代龔武前良作則缺
龔武前三字人天口下缺香鬼神賜四字大啟禪
房下缺其二二二字石林雲起缺起字月窺窗裏花
臺隨足缺月窺窗裏花五字既往在此缺既字比
明齊哲缺哲字連卒順風缺連字口馳口絕下缺
其四二字碑口莫建軌物未宏缺碑莫建軌物未六
字以訪無能惟石可口缺無能惟石可五字大唐
開元缺唐元二字十八年下缺歲次庚午九月六字
英英披霧其德允爍一行僅存德允二字爍字火旁
磨滅此孫退谷藏本余從蔣生沐假觀較金石萃編增多
一百七十餘字視近搨實多二百五十餘字眞罕覯之
本也故者闆下多取於安定者已玆寺八字元同下
多是字林壑蕭穆下多不字未眞上多相事

潑明化成六字　地位當下多高字　除結下空三格
多與存半炎漢太宗長沙長清八字　分眾下多表之
明詔行矣水臬有制殘十字　信倘敬下多田學此字
新搨本有或聞下見字存半新搨亦如此貝葉上有納
宇此字新搨亦有　法界圖下多於字　禪師者下多
迄字　故能下多門字搨文如是以文義推之當是闓
宇　順下牧伯上多其風覩者探其道七字　因差別
而非法下多隨品類而得根去二八字　咸下形勝上
多以字　拔揚宿志下多者也司馬西河實七字　紹
賢遠下多識器守岳四字　師長下多閼字　雅俗下
多自輿以明而至道丕八字　歸心淨土下多膜拜佛
乘推憍慢之八字　之難下多紀字　作則安下多樂
是依雲鶩是式一想冥十字　人天下多護字　其二
下多幽口左爺崇山右峙瞰八字　千里玉下多水字
　雲起下多雷激庭際四字　比明齊哲下多佛日環
照牛車結轍八字　欽烈下多訪道追勝形五字　馳
下多目字　碑下多板字無能惟石可下多久與山
不崩其五七字　九月下多王子朔十一日王戌建九
宇　英英拔霧上多口且上計於京不偶茲會贊曰十
一字　標下多畢明略雄辯縱橫神情照灼備聞政理

深悟禪樂十九字有江夏黃仙鶴刻五字又文後有且上計於京不偶茲會
賛曰英英披霧云云按新唐書文藝傳邕自遵化尉徙
澧州司馬開元二十三年起爲括州刺史後歷淄滑二
州刺史上計京師則此賛語當爲撰書碑後數年之筆
武授堂金石跋所錄碑陰文亦多賛詞似效北海者而
授堂不言碑陽有賛則亦未見上計於京以下之文也
授堂又言守潭者名在碑陽獨彥澄字存則司馬西河
竇公名彥澄之文亦未見也授堂得見碑陰葢由目驗
倘見此舊搨有彥澄之姓與列銜并得上計於京之文
必詳加考證惜乎授堂與述菴侍郎皆不及見也述菴

謂碑嵌亭壁甚固碑陰所題今不可見生沐倘仿得舊搨未爲安肅人題名損壞者必更有授堂所未見之字余且夢寐思之矣

跋陳襄蘷所藏何氏蘭亭

此本後有居易堂印驗之徐俟齋先生書畫所用者適相符合則爲明季　國初搨本無疑矣十年前周次軒自東陽歸贈余一本有一白堂三字是新搨者不逮此本遠甚蔣生沐有楊大瓢之弟石公藏本搨在此本前泐文及剝蝕處亦相符合但墨色較舊神味較勝耳惜祇十八行尙少一石此爲全璧可貴也丁巳花朝識於

五硯齋

跋吳牧騶所藏甎塔銘

唐人碑刻雖極秀媚皆有端凝肅穆氣象令人愛而生敬翻刻者秀媚易傳而端凝肅穆之氣象十不得一二余所見唐碑大都如此而王居士甎塔銘爲尤甚近若馮柳東許珊林蔡鹿賓方外友六舟皆精心鉤摹然取元刻對閱總覺不逮今見牧騶庶常所藏明人翻刻本則魏公嫵媚卽見於正襟抗論時廣平賦梅花而其心似鐵眞佳刻也冊後牧騶集字成楹帖十餘聯亦深得東坡所謂端莊雜流麗剛健含婀娜之意李實盦攜至

寓齋展玩數日因識數語以貿收騶

跋曉庭所藏洛神十三行

余十年前得十三行曉庭不以爲佳余心憾焉後數年曉庭得此本洵爲舊搨之精美者今同客姚江各藏篋中取以對校實是一刻但先後異時搨手高下不同耳避亂奔竄稅駕何所各有其寶未知能否分別妍媸亦殊多事張叔未嘗與蔣生沐辯論碧玉白玉今亦無此暇日矣辛酉五月十日

跋馬券碑舊搨本

我鄉宣公祠馬券碑不知刻於何時明末經亂缺失順

治甲午陸氏已嘗補刻其後又散置迨乾隆甲午南海梁大令森始購合之運置嘉興縣學流虹亭畔今所見者皆乾隆以後搨本也青浦王氏金石萃編祇據以著錄而附見四川眉州蘇公祠石於跋文中則舊刻實罕覯矣六公得此帖謂石刻近在我鄉初不以爲異及取近搨細審之不獨所闕山谷書中二十八字此本俱全即行款疏密鋒穎映帶處亦多不相同其爲我鄉舊石與眉州石本未敢臆定要之爲明以前搨本無疑信可寶也咸豐乙卯夏至後六日六公攜新舊本至寓齋相與校核因爲跋尾

常不繼將不能爲此馬御以如富貴之家輒曰非良馬也故不售夫天廄　此二十八字梁大令購合時已闕金石萃編錄全文而不言闕亦一疎也因附誌之

跋顏魯公撰書茅山道士李元靖碑殘石搨本

魯公此碑唐石久已缺失乾隆壬子嘉定錢辛楣宮詹言之汪稼門制府檄句容學官搜尋於玉晨觀牀竈階砌間及民家書案得二十三片計存一千四十餘字其完全者僅七百七十有六字築石臺於觀中以存舊蹟此本凡完全者六百四十一字校之乾隆壬子搜得者

尙少百餘字殘石所搨難於排次學書者但取筆法不以文字先後顚倒爲嫌也後有是碑乃顔公舊蹟藏於茅山人莫知之好古者求而出之其書法眞爲國寶特陵谷變遷不能無遺三十八字不知何時人跋語亦集魯公大書爲錄金石家所未及邵武楊渺滄翁藏此有年嘗屬爲之跋忽忽未果渺翁歿已逾年乃踐宿諾噫自金陵兵燹後句容屢被蹂躪王晨觀不知無恙否展玩此帖不獨爲渺翁感愴云 巳未五月廿六日

跋陸放翁與僧仲玘手簡搨本

此爲放翁與智者寺僧仲玘手簡面署大中大夫寶謨

閣侍制提舉江州太平興國宮陸游謹封攷之年譜嘉泰癸亥放翁七十九歲正月除寶謨閣侍制四月乞致仕除提舉江州太平興國宮旋歸知此十一月八日手簡乃嘉泰三年家居時也渭南文稿中智者寺興造記尾署嘉泰三年十月二十九日蓋文成未十日即令人寫本寄仲玘且許爲手寫勿令他人書正月四日手簡已爲書丹猶以留滯爲愧而謂碑上切不許添一字古人文字鄭重如此蓋下筆輒以千載自期不獨放翁爲然也又數通不署歲月殆前後數年筆態度在蘇黃間邵武楊渺滄翁兆琮早歲在其弟金華縣齋搨此以藏

甯居偶詠相畀卽得讀自題仙家詩意圖之詩今歲文孫生白茂才奉圖屬題泰吉已將及先生畫圖之年矣詩學久廢有負先生之教謹錄先生自題詩於圖後先生晚年書多自署手戰然腕力益遒勁泰吉拙劣之手何敢爲先生充賸錄生竊觀卷中先生自跋爲吉兩兄所錄幸附猶子之列雖書法不類或亦先生所恕也

圖爲同邑陳健行翁乾所畫陳翁父子於嘉慶己卯應泰吉之請爲摹直廬問寢圖帀月始就視王鏡香居士元本毫髮不爽今在從弟慶善處此圖今若倩人臨寫恐亦難得此好手矣泰吉又識

跋林文忠公父子手札冊

林文忠之却贈遺公之恒德也諸君子爲納贖鍰則情之可受者也讀文忠父子手札令人益懍懍於取與之義而公艱貞之德夷險一節亦可想見余至海昌唐君夢蝶已出遊不得見令眉生廉訪出示此冊亦足見其嫩行廉訪不沒夢蝶之善并存文忠訪夢蝶後人之札知拳拳於夢蝶既沒之後亦可誌也

跋穰園圖

余與海鹽胡衣谷父子交有年矣一日見衣谷所藏陝本廟堂碑視近搨迴殊欲爲榮咨道而不可得衣谷曰

此我曾大父穰園先生時時臨彷之本也穰園者先生
購別業為講學地失之久矣惟五十歲所寫小像而其
友吳侃叔明經為補景得寶藏以當園圖也先生行事
汪學博能肅既為之傳矣余聞先生之女夫陸泐山文
學言先生生平與汪君傳文一一符合文學少從先生
受經義後乃締姻也泐山曰先生終身與人無所忤數
十年教授生徒列庠序者甚眾節脩脯貲建宗祠置祀
田而未嘗一事干縣令侃叔明經謂和其光而不同其
塵者其此之謂歟又曰胡與吳為同姓先生受經義於
蘭陔大令而太冲孝廉侃叔明經皆同志之友年四十

即自稱老人太沖爲作穮園老人歌其後十年乃有此圖又三十年而至嘉慶二十年也穮園藏書數萬卷今無存者廟堂碑余幸得見之汪君謂先生書學虞永興益信其不誣云海鹽第宅園林見於志乘者若舊時月色樓方洲草堂獨寤園白鶴園之屬雖多荒廢人猶稱之而徐氏之小瀛洲則爲我先人唱酬之地今爲縣倉其圖閟尚在不得一見老子所謂天地尚不能久也而有不若飄風驟雨之倏蕭者豈獨文章著述之美乎於戲覩先生之爲人穮園不朽矣園距通元寺三里而近胡氏外今無以文學著稱者衣谷與其子穗生皆精篆

刻名流請乞無虛日穗生屢爲余鐫器物名尤相善乙卯四月

跋石門許夢亭柳溪圖

咸豐丙辰冬石門許君午莊奉其先君子夢亭先生柳溪放櫂圖介余族孫馨山屬爲題詠且謬愛余文欲爲夢亭先生作傳余與夢翁嘗相遇於友人蔡硯香所午莊亦得見於小硯武林寓齋今蔡氏父子俱下世當日文酒之樂幾如隔世而夢翁賢子午莊欲顯揚其先人勤勤不已文孫亦得繼踵庠序是圖爲許氏世守之寶何待他人文字哉夢亭先生美行不可殫述敬養寡姊

垂五十年識勞宜生大令於童稚時以女妻之此尤卓卓在人齒頰者余衰老久廢文字乃識大畧於圖末俾後之觀是圖者想見夢亭先生之高風不獨放浪江湖逍遙塵外之樂也

胡仁圃詩稿跋

嘉慶甲戌之秋余始識仁圃於我家之葯房遂訂交自是仁圃屢應會試歸輒過從余言動有失仁圃必微言規戒不少恕余嘗謂我友之善規我過者錢塘吳穌郁而外以同里張堯民及仁圃爲最深切益時憶規過之言數十年未嘗一日忘若評隲詩文不爲虛譽則相與

訂交時要約之一端也今趙實軒與仁圃及門諸君子校刊遺稿友人沈蓮溪既序之矣余於猷邨堯民仁圃之遺著不能傳錄嘗著其大畧於曝書雜記實軒欲刻余雜記中論仁圃語於詩稿之末因附識數語以見余不能傳播執友之遺著老而無成益不獨有愧於實軒矣

續節孝祠編跋

海昌之有節孝祠編舊矣然閱十年或數十年始一編次益歲報節孝婦女勢有限斷不得覃及也自　國家推廣恩例定府縣合建總坊之制於是有不限方隅設

局采訪者雖窮鄉寒女亦得與　旌揚之典誠甚盛事往歲余幸厠學官纂脩備志以列女事屬之曹杏庭文學錦堂杏庭悉心任事凡同人所采訪旣臚列其事實不濫不遺更取舊族之譜細心采輯以是得列志乘者不下千餘人歲已酉辛亥余與學正董君以備志年例已符及續采婦女附總局請　旌得　旌者七百二十九人又以年例未符者一百十九人請學使吳侍郎給扁以表其閭杏庭纂輯祠編付梓已誌其大畧矣其後又以舊志及備志未旌者一千二百餘人附總局請旌格於吏議屢易冊籍逾歲始得達部及咸豐四年

亦曾造冊今又重造亦牒州詳府并求照及爲咸泰於此等事非敢要名求福不過期免廿餘年無事坐食之咎耳大君子必亮其微忱也

書顧竹賢爲戴禹舟作海行圖序後

禹舟昔歲航海之役自二月初至十二月始歸假令無風濤之險寇盜之虞而茫茫大海中離其親戚閱月逾時其驚悸憂危已有夫人所難堪者禹舟遇險而夷蓋非獨天幸也年來　朝廷方賴海運以濟倉儲禹舟之記於海道誌之甚詳足以資考鏡夫豈獨一身安危之所繫哉機應於心而不挫於氣自古當艱鉅之任而克

濟者大都如此此顧君竹賢之言所包者廣矣我故樂誌其後惜老矣不能與禹舟共涉波濤一試竹賢所謂勞身鍊骨之術覩是圖也惟有望洋興歎而已

禹舟名大川江蘇人以從九品投効安徽咸豐八年解軍器至處州請於大帥顧率鄉勇殺賊卽至桃花嶺下遇賊奮擊被害年五十餘無子其航海時嘗爲盜所刼縛遇救得免卒爲國殤得死所矣謹附誌之

跋王松厓爲蔣翁寫聽泉圖

此海昌蔣遠謨翁六十七歲小像畫者梅會里王潤松厓其祖斌師罔爲張瓜田徵君寫戴笠圖著於畫徵錄

師周之子鏡香居士肇基爲先曾祖畫直廬問寢圖松厓鏡香從子也能傳家學晚歲爲先從兄學山廣文及余合貌渲染猶工細咸豐辛酉秋翁孫光煬與余同寓慈水奉示此圖余得見翁在此畫前數年至今猶想見其閒適之境後二十餘年見王君悉其家學今及見翁與王君者無幾人矣因識畫側俾蔣氏子孫知老人雖一時寄興之事亦必託之好手爲不苟也

題馮童子爲蔣拜彤篆大富貴亦壽考六字

余避地慈湖得與馮薇史文學往還其子守曾甫十一齡見其作逾尺字腕力健勁因語守曾杜少陵壯遊詩

自述云九齡書大字有作成一囊古人早慧而大成要當讀書破萬卷也守曾日習魯公家廟碑亦喜仿李少溫篆額因屬篆此六字以貽拜彤須知富貴壽考亦惟汾陽之功業爲不負耳願共勉之

爲蔣寅昉書扇題跋十則

鄉居兩月容膝易安不敢作廣厦想偶檢香山居士香鑪峰下草堂記爲寅昉節錄二百字近地數百里未嘗無此銷夏之所而能體甯心恬如香山者幾人哉松杉叢灌何地無之不必草堂也

四十年前嘗至潤州不及訪米老遺跡以爲憾事寅昉

曾暢遊金焦今亦踰十年矣烽火屢警迥異昔時思之
憫然臨襄陽丹徒帖
鮮于伯幾遊記墨蹟爲表弟吳鐵琴所藏余四十年前
屢得展觀近歲得困學齋遺研乃宋坑之絕佳者想見
磨墨作書時興致不淺惜不得墨蹟並藏以配遺研茲
從鐵琴所刻養雲山館法帖臨仿數行爲寅昉清賞七
十老翁尙思補作少年工夫可笑可笑
宋紹興時集褚河南字爲封禪頌名碑金帖族父蘀石
宗伯公所藏今在公曾孫剛中所咸豐庚申四月寅昉
屬寫便面爲節臨八十餘字弱筆不足觀所幸農家春

收豐稔寓客飽喫豆麥暇輒弄筆自娛覩於鄉而益知
膺受多福也
坡公自言憂患之餘乃始學道余近雖屢書養生論實
未學道叔夜蓋亦不足言學道寅昉以爲然否
余以避兵移居非若淵明之有素心人也幸爲先人邱
墓之鄉宗族親戚咸來會集時得情話寅昉肯來則有
賞奇析疑之益矣樂數晨夕企予望之爰錄此詩以當
招隱
咸豐庚申正月得坡翁雜帖於硤石市肆有承天寺遊
記末刻二印一曰字彥平一曰包衡私印乃吾鄉明季

布衣以所藏上石布衣有春帆什遙青閣蒿園若遊諸集檇李詩繫錄其所作此石見在張叔未解元家新脩府志錄入金石門叔未無恙時屢相過從惜未談及今得見此舊搨實大快事寅昉能借搨百十本分贈友朋亦吾鄉一勝事干戈擾攘時怱怱未暇此願恐難即償

四月九日臨此以當左券

閒靜之樂隨處可得何必山中余居鄉已將六十日碌碌如在廛市偶就北牖隙光爲寅昉寫便面胸次略覺清淨六十日中若此者數日耳前此六十九年如是如是山靜日長語

錄鶴林玉露

素不敢作草書茲爲寅昉臨此雖偶然欲書而不解使轉之法纔一握管卽情怠意闌有乖無合無怪思過手蒙百齡俄頃可歎可歎

道光庚寅李春湖侍郎贈余重摹唐石本廟堂碑署知永興面目今三十年矣無晝腹之勤焉得筆髓寅昉屬寫便面率爾操觚雖有百餘字不足以易一頭芋一勺麻敢望銅硯之報耶

跋自書金剛經心經

大興翁覃溪先生楷書金剛經依壽春永慶寺石本南無金剛藏菩薩下數行爲南海吳荷屋中丞榮光補書

桐鄉曹馥堂別駕韻玉得墨本與陳蓮汀所藏梁山舟學士心經同刻石余得摹本極精避亂藏篋中辛酉二月自沈蕩鄉移寓豐山發願寫一通藉以收心非敢祈福甫經發筆即聞海鹽縣城失守烽火之警豐山左右皆及所居幸無恙居停逃避不得已與俱稍定歸寓旋又盡室放船如是者屢矣無事時即寫數行閱兩旬乃畢不知夢幻泡影能如露電之速過否三月既望識

跋自書阿彌陀經

香光爲蓮池大師寫佛說阿彌陀經海昌陳氏刻入玉煙堂董帖余曾臨摹數過衰年手腕不靈彌覺拙鈍然

避亂寫經冀滌煩惱字之工拙不必計也春間在豐山陶氏寫金剛經正值烽火幸能卒業自謂尚有定力茲又寫此經不知後之人能歡喜信受否辛酉七月五日識於慈谿縣城之校士館

文端公臨蘭亭卷後附臨一通跋二則

先曾祖文端公乾隆丙子八月病起時臨蘭亭序歸安吳平齋觀察雲收藏有年矣平齋好搜金石文字蘭亭尤夥有二百蘭亭齋金石記行世寇亂之後所藏多失此卷幸存咸豐辛酉十月既望兒子應溥侍余避亂至上海與平齋相遇因舉以贈先公臨此帖時年七十一

泰吉幸及先公臨帖之年得見遺墨竊不自量擬於卷尾亦臨一通附以示後十一月下浣乘海船江行十二月初至江西新建縣鄉借應溥婦家程氏之屋暫安老幼冬寒殊甚不能握管今年新春病作困臥兩月幾殆春盡始能起坐立夏後一日積雨初晴心神稍暢乃滌硯磨墨臨摹及半次日始足成之所攜蘭亭在案上者適有東陽何氏本渤海藏眞本雖參用兩本欲爲虎賁中郎亦未能也惟稽遲數月必待病起之後始償斯願殆亦有數存焉因覶縷記其顛末俾應溥愼藏勿失先公有神或式憑之庶幾子孫能寶守云同治改元歲在

壬戌四月十一日

文端公曾藏玉枕蘭亭新篁里張叔未解元得公命陳履安精搨本泰吉詳著於清芬錄中屬叔未弟子張受之雙鉤敘文及右軍小像并公與胡學林翁手柬謹藏於篋往歲海昌蔣生沐光煦屬海鹽胡衣谷摹刻敘文持贈搨本今玉枕不知流傳何所張氏所藏搨本及蔣氏刻石兵燹之後俱不可問敝篋幸存謹摹一通於卷尾俾後人知先公平時所愛玩倘見搨本可收藏也望後三日謹識

郭溪三先生祠記

一邑之城市各祀其鄉先生昉於漢郡國房祀實取法乎禮家所謂國故也時或正祠祀除房廟猶必著於詔制曰其先賢及以勳德立祠者不在此例葢發潛德之光存不刊之烈雖言行有文質施設有廣隘而宣風後代宜在祀典莫得而廢也咸豐六年海甯州郭店鎮祀其鄉先生明蘇秉衡秉貞兄弟及沈君湘岸於興慶寺文昌宮之後軒屬爲之記余曰宋時鹽官令魏伯恂建議祀張公九成施公德操楊公璇於學宮曰三先生祠此官斯土者爲所部立祀也孔北海之於甄子然臨孝存其故事也今郭店鎮之祀蘇君沈君則鄉人自祀其

所愛敬也蜀人王商之於嚴君平李仲元其故事也所
以使後之人知以行義風節相矜尚而有所觀法則其
義一也請顏之曰郭溪三先生祠而諗於諸君子曰昔
長樂劉氏之釋祭法也謂法施於民者民賴其法成身
者也以死勤事者忠於國者弗顧其生義於君者不惜
其死祀之則忠義勸於天下矣二蘇先生詩名重於景
泰時郤薦不就以蜚遯終後之人以蘇先生爲法知所
以淑其身矣沈先生當明之季以諸生爲義長卒冒鋒
刃後之人急同仇之義思爲　國家平寇盜其亦聞沈
先生之風而有所感奮歟合而祀之所謂事有勸於當

時義無隔於異代者也誠諸君子以示邦有斯人足耀四遠之義也善乎哉或曰蘇先生目覩土木之難憂時憤世時見於詠歌沈先生從學於査東山孝廉亦嘗以文藝名使易地處之未必不同也特所遭異耳余曰然乃記其事以詔來者

桐鄉縣沈氏五世同堂記

古尚書說之於九族也謂上自高祖下至元孫之親蓋古昔盛時必有一人之身及見高祖下逮元孫者不獨放勳得親高祖與元孫之親也孔冲遠拘於昏必三十遂謂人年九十始得曾孫高祖元孫無相及之理此不

必遠徵古事以與之辨難也我　朝旌表壽民壽婦有親見七代八代者固甚盛事而未屆百齡五世同堂者往往見於章奏傳爲美談若道光二十九年桐鄉縣鑪頭村沈鍾虞軒年六十一得有曾孫上事九十歲壽母魏恭人五世雍雍聚順一堂此余所親見其　旌表者也昔我鄉邪庶子事母孝芝生堂下其還鄉養母也年八十餘矣傳記雖不言其及見曾元而王右丞送往唐州詩有百口寄隨人之句則其子孫衆多可知矣虞軒事母孝而子孫衆多其有庶子之遺風歟其在易曰受茲介福于其王母晉之六五爲陰之至尊有王母之象

六二以貞吉上應而受福此虞庾軒之所以善成毋德也又曰鳴鶴在陰其子和之中孚之九五以實應九二有孚至感通之義虞庾軒與其子汝以至誠相應和而感孚其子孫雖隱德不聞而物无勿應有必然者余與沈氏有連夙聞其門內之行所謂不言而躬行者蓋庶幾焉年來屢見虞庾軒之孫寶稼於其妻兄蔣寅昉所觀其馴行益信沈氏家法之美其所以累世康彊逢吉而得見高祖元孫之親者非偶然也故樂為文以貽之雖然余之文何足重崑山歸氏高元嘉慶堂顧文康公嘗為之記余求其文不可見世之人豔稱歸氏世世有厚德得饗

高年者乃因服習震川之文而時時想慕若登其堂而親見其吉祥壽考之符也寶稼喜購善本書潛心研究其亦思震川所以承先人之志而成世德之美者豈獨文字之足以動人哉是在沈氏諸君子之能自成其名以論譔顯揚者相與勉之矣

澉山檢書圖記

數百年來三吳藏書之家名聞天下者相接踵然奉其先人遺籍藏之墓廬歲時往省整齊排比以寄其僾然愾然之思前此未有聞也今乃於海昌蔣生寅昉見之以視李公擇藏書於五老峯之僧舍其用意尤深遠矣

寅昉大父涓村翁墓在海鹽縣澉上雞籠山之麓丙舍軒敞面永安湖與我家湖天海月樓相峙也涓村翁延名師購善本書以教其子潞英霽峯潞英霽峯兄弟皆喜讀書又廣購之四部略備三十年前余屢至霽峯之齋見其插架皆有用之書與之談論辨別精審余不逮也寅昉少孤賢母教之稍長即知寶護遺籍籤帙標題謹守弗失今藏之丙舍者皆祖父之遺也記所謂思其志意思其所樂思其所嗜孰有大於此者乎錢塘戴醇士侍郎聞而稱善爲寫澉山檢書圖而屬余記之余嘗省先人之墓至澉上暇日登鷹窠山觀明季釋氏藏經

於雲岫庵輒歎茲山峭舉豈異積書之巖而吾儒力弱不敵緇流徒使羽陵宛委之勝結想於虛無杳渺之鄉山靈有知當亦騰笑今寅昉所藏非以誇卷帙之富也然自是勝侶來遊若楊廉夫孫太初之屬吾知必造其廬請觀古籍以擴聞見而後之誌澉水者當備列其事爲茲山增色也抑余更有爲寅昉進者夫父歿而不能讀父之書不忍讀也不忍讀者乃其能讀者也余及見蔣氏四世矣敦厚之風未有改也寅昉事事以先人爲法乃眞能讀父書者也士君子觀於此圖而知其善承志意者又豈獨檢書一端也哉

蔣氏祭堂墓圖記

桐鄉縣王家村之原水道九曲環抱縈紆有佳城焉是爲海甯州蔣氏贈儒林郎澹齋君諱仁基候選布政司經歷春圃君諱星槐兩世合葬之墓澹齋君之沒也春圃君生甫五十日歸太安人艱苦鞠育三十五年以底成立嘉慶十二年以節孝　旌春圃君配馬安人嘗刲肱以療夫疾及春圃君沒撫敎異出子生沐以大其家余纂備志列女及士大夫爲馬安人傳誌之文皆可考信也初歸太安人爲澹齋君卜葬於桐鄉縣之𨚗家橋及太安人沒將祔焉啟兆蟻盈其穴春圃君懼不敢葬

改卜未成而沒生沐生甫十齡馬安人悲哀膺旁皇失措其弟兩如部郎爲相度區畫踰年乃成遂葬兩世時道光三年冬十二月某日也閱十有一年馬安人沒亦祔焉今距馬安人之沒已二十六年矣生沐與余言及其母猶有戚容且曰卜宅安厝子職也吾母旣克成先父之志昭穆以班使光煦得妥尊靈不煩卜筮請記其事以示後人夫改葬之文見於禮經其儀注則詳於開元政和之禮誠以託非其地棺物毁壞體魄不安孝子之心必有啼號罔極不勝憂懼者春圃君悲勞十餘年未得吉卜馬安人賴其氣之助能速成之可謂難矣昔

歐陽公誌張堯夫之墓嘗記夫人崔氏之賢教成二子始得改葬馬安人提攜藐孤卜兹新兆不震不驚無有後艱以方昔人所遭雖殊其難則一宜生沐寒泉之思數十年而益篤也吾知蔣氏世有厚德諳齋父子皆蚤歲不祿隱行弗耀終賴閨門之賢姑婦繼踵以彰內行之美以協正家之占愼擇宅兆其一端爾爰屬生沐仿古墓圖刊石祭堂爲記其事於墓圖之後生沐所生母劉亦以節孝 旌克相大婦教成賢子方享大年康樂未艾生壙在女君之側禮也謹附記之

篤慶會記

篤慶者餘姚朱久香閣學蘭與其族人創建宗祠之樓
也咸豐辛酉五月望前一日閣學之族祖山輝翁球七
十生朝既望讌同縣老人及子姓於樓前之堂余與族
孫曉庭教諭聚朝異鄉避地得與斯會幸事也是會也
戴翁鶴汀茂才聖涯年九十一嘗攷香山九老洛陽耆
英胡公年八十九富公七十九爲最長無踰九十者惟
睢陽五老則最長者畢公世長九十四方之古人茲亦
勝事矣次於戴翁者黃雨香霖七十七耆英席君從之
年也余七十一次黃君雖不敢上希王君貺論年則同
也主人之年同於張昌言次主人者霞峯茂才灼六十

三關學六十二少於温公與會之年一二歲亦舊例也朱竹溪茂才璨五十七卓人棣五十六曉庭與卓人同最少者主人之子枕谷鍇三十九蘭亭修禊少長咸集會稽故事也猗歟休哉諸君子或宦遊於外或久居一鄉雖出處不同皆有正業以教成其子孫表率於鄉里覩於今日之會敬老睦族兼有其義亦可見風俗之厚足以銷兵氣而尊鄉邦矣抑余更有所慨想者姚江名儒輩出功業若王文成自來講學家未有也吾意山川雄厚之氣篤生異人應時救世儻有戡亂如文成者庶幾旦暮遇之則浙西倒懸之民皆安衽席余與曉庭偕

歸故鄉亦當舉先世小瀛洲十老會永安湖書社故事廣延名流講論道德於覓閒寂寞之濱願諸君子不憚遠涉扶杖聯袂而來同坐賓席也爰為篤慶會記以當左券曰篤慶會者乾隆時嘉善蔡氏有尊德會上海曹氏有敬承會皆尚齒之會也一時文人多歌詠其事少讀家集輒歎羨以為不可幾及今乃與於諸老之列為文以記其事所不辭云

記外祖祖母墓祭事

杜少陵與滎陽鄭宏之同祭外祖祖母文云宏之等從母昆弟兩家因依弱歲俱苦慈顏永違豈無世親不如

所愛豈無舅氏不知所歸泰吉讀之而有感於我外家之事也外王父沈苧村公外王母褚孺人墓在嘉興縣南五環洞橋內三里許地名水達橋先妣晚歲祭墓必與從母徐太君偕嘉慶丁亥冬先妣謝世泰吉遵遺訓不敢廢自至海昌及前歲己未三十餘年每歲春日皆姨弟徐銘之墨林獨往行禮墓上有事必相聞僅存丁未小簡其最詳者也去歲春泰吉自海昌避兵至沈蕩鄉吾郡亦多遷徙及郡城陷墨林不知蹤跡此禮遂廢矣少陵文末云庶多載之灑掃循茲辰之軌躅蓋墓祭亦常行之泰吉阻於事勢軌躅難循傷哉泰吉老矣憶宋張

蘆川事不能不有望於後人張氏元幹蘆川歸來集後附幽嵒尊祖錄記爲祖母外家置祭田事嘗讀　四庫提要而深有感焉蔣生寅昉乃從　文瀾閣傳鈔昇藏今存篋中事平之後倘能仿蘆川而綿沈氏之祀此則先妣所默佑者矣少陵文云外氏當房祭祀無主我長舅氏第四房孫二十年來稍能自振時往祭墓今不知流離何所郡城近地守木闕斫伐畧盡泰吉匿跡數十里外遙望松楸更不勝慨歎云咸豐辛酉四月朔泰吉識於海鹽縣豐山東陶氏寓廬時年七十有一

長舅氏葭士先生裦泰吉長姑夫也舅氏及我姑祔

葬外祖墓次仲叔兩舅氏葬在何所未能詳

蓮漪文鈔序

自來史家列傳多錄雜文劉知幾所謂更成文集者也志乘之書往往於卷末列藝文一門無關掌故者十且八九浮文妨要亦失體裁若別錄諸家遺文與志乘相輔而行則中州名賢文表金華文統之屬實可取法也汪謝城孝廉曰楨既脩南潯鎮志因取近時十家未刻之文錄成八卷曰蓮漪文鈔謝城自湖州府城遷南潯賃居董徵君草堂故址因以名也余受而讀之施君國祁則余三十年前讀遺山詩注知其熟於金源舊事者

也楊君鳳苞張君鑑則夙聞其與纂經籍籑詁所采史漢三國之注爲詳審也孫君燮沈君垚之文則於吾友楊芸墅　國朝古文彙鈔二集中得觀其大略然沈君論辨輿地考訂詳確之作芸墅未及見也若邢君典沈君登瀛紀君慶曾董君鑫舟丁君桂皆敦學行勤述作或窮老一鄉或早歲不祿遺著未行名不及遠非謝城之勤勤論著余亦不知其足傳於後若此也然則文鈔之作曷可已哉余初至海昌與潘梧君文學讌人約其錄海昌先哲之文及纂備志梧君已下世其稿散佚余所錄者惟五家未能續輯成編與謝城之撰著並行也

謝城於南潯遺籍搜輯甚富鎮志著作一門與管文學庭芬海昌藝文精詳相埒蓋其胚胎家學博覽百家聞見既多采擇益審他日吳興一郡之文與弁山霅溪同其深秀而爲海內傳誦者必驚賞歎息曰非汪君編纂之力不及此於戲美哉此編肇之矣

沈蓮溪詩序

蓮溪既梓行其大父又希先生詩集乃刪定所自爲古今體詩八卷屬余序之余童時於叔祖觀察公壁間見與又希先生合畫行看子叔祖爲言先生老於場屋境極困而胸次悠然無感慨不平之語所爲詩承古音之

家學以高淡爲宗及與會稽童二樹訂交講論益深所造益清曠余心識之數十年乃今得讀先生之全集而益以知蓮溪詩學之自來也蓮溪少工四書文既登高第數歷中外三十年名益重詩則以餘力爲之時出一篇輒壓曹偶蓋自其少時熟聞又希先生講論詩家之派別而毋夫人機杼之旁一鐙課讀亦時及漢魏以來名篇巨製俾晨夕諷誦所濡染者深矣又其所箸懷小編博覽經籍實事求是其辨證精密與唐宋雜考之書足以抗行故不必專力於詩植根既深枝葉自茂昔人謂工夫在詩外者於蓮溪益信余總角之交大半零落

執友金岱峰遠隔千里逾時乃得通一書幸與蓮溪晚歲合并不異少壯爰仿先世舊事爲南郭聯吟圖以寄意然蓮溪之詩清新俊逸日出不窮而余才思久窒蓮溪有作不能屬和者屢矣何以序蓮溪之詩抑四十年前我兩人同居南郭金陀坊中暇則各出所作抉摘利病相戒勿爲浮諛之詞雖老不改也乃道蓮溪家學之本原及其得力之所在以告讀蓮溪之詩者且質之岱峰當亦同余斯言也咸豐四年長至後十五日甘泉鄉人錢泰吉序於北郭之碧漪坊

平湖蔣竹音槐詩序

余處海昌三十年故鄉戚友多不相見平湖蔣兄竹音見余文稿心許之乃以瘦藤詩鈔寄示屬爲弁言且得讀尊甫秋舫明府詩鈔而恨得見之晚也竹音之詩淵源家學又得朱小雲觀察爲之區別體裁何待余言獨念四十年前與明府哲兄叔蒓先生及嘉善陳範川編修同校文於潤州相處帀月範川與余暇輒縱談叔蒓端坐靜聽時出微言輒有新語足以解頤別後遂不相見至今思之如旬日事今京口烽煙屢警而余與竹音猶得以詩文相賞於鄉里之間雖不得見若在一室豈非幸事乎夫人世推移若駒過隙可以駐景者惟賴文

字竹音勉之矣

徐晴江遺稿序　庚申閏三月稿

余初至海昌時名冠一黌者爲俞霞軒與瑞徐晴江開業皆樂與余遊暇輒講論不倦已而霞軒以優行貢成均未幾謝世歲甲午晴江舉於鄉至京師館於儀徵阮文達公家見聞益博數年歸亦謝世兩君皆年少醇謹無子弟之過長益敦厚處儕輩間吶吶退讓發爲文詞數千言搖筆立成若有宿搆老儒碩學驚詫其才藻而皆未及中壽不得竟其用嗚呼悲已霞軒遺稿其子少軒解元嘗屬爲序而未果今攜至楚南矣晴江詩文嗣

子又江茂才搜羅散佚之稿彙萃成集屬爲訂定留齋中逾年屢讀益有味今年二月倉卒移居先隴之旁去海昌不及百里而人情向背渺若山河回憶三十年前冷齋過從之友若晴江者已如羲皇上人杳不可接嗚呼此不獨學校之盛衰足以動人慨歎者矣乃書數言俾又江愼藏之

秋聰讀畫圖題詠序

余聞平湖朱純庵大令名久矣大令好畜名畫得宋劉松年人物畫卷尤寶愛之因繪秋聰讀畫圖以寄其意三吳名流多爲題詠編纂成集屬余序之余既未得從

純庵觀所藏畫諸君子題詠亦未盡讀也逡巡累月不能下筆時取純庵與其友所爲餞春詩讀之想見一時觴詠之盛恍如置身讀畫館中展卷品評相與晤對也憶二十年前嘗往來東湖之濱所覩皆畫境也今純庵與諸君子酬唱之所若味琴室橫山草堂者惜未得一至焉不知東湖勝景諸君子收入詩卷之餘尚有待於畫手之灑筆否耶夫畫之理微矣狀閒遠之情通無言之旨千載而下有若覿面吾意劉松年所畫盧仝烹茶圖大歷十才子圖見於前人題識者倘得好手仿其意以寫純庵與諸君子讀畫之雅集其足動人之想慕必

有勝於詩若文所稱道者矣純庵所爲圖覩暗門劉果何若耶余不識畫理又拙於文詞純庵承其從祖小雲先生家學畫書詩皆入能品暇日相從談藝必有足以益我者純庵肯爲我傾寫其所得否耶

蔣母節孝曹安人五十壽序

往歲海昌友人助余纂備志於守節婦女采訪詳慎所錄無慮千餘人其 旌表年例已符者既達於大府得
旨允旌矣咸豐元年竊自念衰老將引退見存節婦年未五十者 旌揚之典余不及待也乃詳具事實請學使吳縣吳侍郎題扁以表其閭凡一百十有五人砅

石鎭蔣君霽峯之配曹安人與焉於戲余往來蔣氏四十餘年及見霽峯之有室豈意二十餘年之後乃爲其苦節之賢婦撰事實此眞感不絕於余心者矣雖然志乘所錄節孝婦女其大端則曰孝於舅姑曰和於娣姒曰教養其子孫其孝於舅姑何若和於娣姒何若教養其子孫何若余所親見而深知不待友人之采訪者千百人中不數人也若曹安人者其姑則余族兄之女孫歲時得見者也其姑之兄館於其家最久則余之師也安人孝於舅姑何若其姑時時言之孝於其姑而推及於姑之兄則我師時時言之若其與兄姒之婦徐安人

其撫敎其子寅昉何若余所習聞也論次苦節之事實宜莫余若也志乘特其畧爾夫女子之行不及乎閫門之外而家之興替子孫之賢否咸召應驗若決蓍蔡安人今年五十矣於例當　旌正月八日其設帨之辰也余乃諗於衆曰安人以孝慈儉勤成其家無待余言也前此三十年安人憂勞危苦之情非今日所宜言也今日者寅昉率其子爲安人壽安人俛仰今昔當有不能已於懷者抑思賢子承家諸孫林立兩房嗣續之重一髮千鈞之係伊誰之力而能使蔣氏之宗祊安如磐石也安人引觴自壽以釋數十年憂勞危苦之思乃其宜

也聞余言者皆曰然乃書以爲安人五十序異日　旌
揚之　旨下尙當與諸君子共晉一觴也

金岱峯八十歲重宴鹿鳴序

金岱峯兄爲臨安訓導改選敎諭及敎授溫州待士誠
信訓課不倦數十年如一日士多感誦之道光丁酉之
歲創建臨安縣學尊經閣應奎樓請記撰著十三經注
疏之儒屬余記之余謝不能岱峯曰何嘶也余曰此兄
政事之肇端耳待二十年後兄之政日益舉我將覼縷
記之以爲八十二歲重宴鹿鳴之文岱峯年二十一舉
嘉慶庚申　恩科鄕試於例當待後六十二年辛酉正

科重宴鹿鳴故余與岱峯要言若此及歲甲辰岱峯偕訓導江山朱樸山家麒重建德義祠節孝祠自爲文以記不余責也歲庚戌推陞温州府教授臨别又索余文余曰息壤在彼不忘也明年爲咸豐元年仿臨安舊事祀經師於府學尊經閣並倡字祖之祀以祀黃帝史倉頡沮誦皆自來學校所未有也後又别建倉聖祠改建考棚瓦屋皆勸成之四年春夏大水請於府學設局煮粥以待餓者城東南鄉距學遠日擔粥往餉時省視之自四月至六月未嘗一日怠府縣舊有倉九所儲穀十萬餘石歲久盡廢請於府縣以明倫堂西偏隙地十畝

作倉房五間間可儲穀五百石以備旱潦士民踊躍從事踰月告成明年增造六間管倉人住屋三間鉤稽出納錢不虛縻自是勸捐儲倉之穀數年而有成八年岱峯年七十九五月告歸秋日與余相見余笑謝曰兒之政成矣余文則猶有待也今年特開恩科郡人乃援桐鄉馮孟亭侍御浩舊例以請於是岱峯年八十得重宴鹿鳴猗歟休哉屈指百餘年來我兩家自曾祖而下科第相繼皆已六世得重宴鹿鳴自岱峯始可謂難得之盛事矣然使岱峯之爲校官亦若余竊祿二十七年錄錄因人無所創置則余今日不過敘述岱峯得享大年

遭逢　盛典以爲稽古之榮交游之光寵以誇示於閭里爾雖欲踐二十年前要約之言未敢必踐也今岱峯之子若孫接踵爲縣令當知老翁以縣令爲難爲力辭而不爲而學校之美政若此余特舉其大端耳皆今之縣令所欲爲而不能爲亦或能爲而不欲爲者也吾願勉成老翁未竟之緒各有實政報最於所治之地我未衰朽尚當詳記之以告能文者待老翁九十壽辰作文以進康爵也

陳紡魚續詩稿題辭

海昌詩藪也而渤海陳氏著述尤富素庵相國浮雲集

星宿之源也岱青司李與袁堂集多感時紀事之作支
泒漸廣矣若樸庵文學之杜律詳注宋齋教授之讀杜
隨筆宋十五家詩選則導人循流溯源庶幾不失塗轍
者歟芴庵禀承家學又得陸泐山爲之師雨蒼小魯昆
季爲之友壯盛之年斐然有作其於渤海固嘗駕高浪
揚洪波奔騰萬里令讀者望洋而歎安能測其涯涘也
哉浮雲集余嘗讀之又喜誦習宋齋之詩選然終不能
得其源委葢所習不專也芴庵專力於詩博觀眾家以
匯於一猶百川之學海也其於家學所得必深暇日與
泐山父子相從講論者不知其何若今讀養吾懸廬之

詩益令我神往於鵬墩湖銀魚灣之側也已

牟冊如大令溫典小像題辭

登州府於春秋時爲牟子國有牟山牟城牟平城皆因牟子而得名今棲霞縣牟氏科第仕宦相接踵其由來遠矣咸豐五年浙西大旱海甯州尤甚大府選能撫綏其民者冊如牟侯來權州事實能勞來安定之民以不困後漢時牟平劉榮祖以明經舉孝廉爲東平令仁惠爲吏民所愛後遷會稽太守簡除煩苛禁察非法郡中大化牟侯之爲政可希蹤其鄉先生矣余寓居海甯竊比山陰老叟竟夕得安者亦侯之力乃題圖畫之首以

見一夫得情萬室鳴弦信有如范蔚宗所言者

四品銜兩淮候補鹽運使司運判馬君家傳

咸豐三年春粵賊陷揚州我郡人與石門馬氏有連者驚相告曰不語死矣不語四品銜兩淮候補鹽運使司運判馬君自號也或曰馬君無守城責可不死或曰君夙樹立名義嘗作忠孝詩以勸人往歲嘆夷之亂於鹽運使坐中昌言曰城苟不守公當死難衆皆失色今處危城中不能殺賊其必死已而其家得君城破前數日書多決絕語以是益知君必死矣君之子縣學生恒昌屢至揚州訪求蹤跡不可得十一月我師克揚州知君

定死而傳聞異詞久之乃遇君寓舍之鄰某言城破時君與議敘八品銜陳長生卒衆抵禦衆潰長生及民勇張秉鑑死之君與蘇州人孫守原同被執罵賊不屈遂遇害棄屍城河二月二十三日也年六十四恒昌乃泣告於甘泉知縣如隣人言縣訪問得實爲請卹如例城河積屍官以時斂埋不可識別乃以君家居時衣冠招魂城側迎以歸五年十月十三日也君諱國棠字紀南本生父澄懷監生事載縣志孝義傳叔父澧蘭早卒君爲之後石門馬氏世行善於鄉君所施尤廣嘗偕伯兄召棠從兄文楷梧鳳建宗祠置義田纂家譜族人賢之

嘉慶二十年捐米救荒君之力爲多其明年於縣之洲錢鎮玉溪鎮創接嬰堂捐錢四千緡爲貲本歲入贏息以收棄孩道光三年大水縣集貲撫恤至冬止君於四年春出米一萬七百餘石爲餓者展兩月食君之財幾罄矣而好施之心嘗若未慊後十餘年又以家貲建老人堂養八十以上無告者縣人歆其德公舉孝廉方正君堅辭大府以助賑奏予四品銜八年例授鹽課大使分發河東嘗委署某地衆以爲利藪君卽辭去十四年例授鹽運司運判改發兩淮以好直言忤上官需次久不得一展其懷抱倉卒遇亂卒以兵死嗚呼可哀也已

余聞君義行心誌之數十年今知君能致死於危難之中其志義益可重乃因恒昌之請采衆論而叙次之

贊曰君傾其家財賑救鄉里燕古鍾離葉陽之流所謂助王息養其民者也假令得尺寸之柄則陽施長世匹於穽樂矣乃久困下僚所如不合卒遭賊兵不避義死其自誓有素也若陳長生張秉鑑孫守原者其死亦烈某又言守原之母宋氏聞守原死卽自經匹夫匹婦義不貪生有學士大夫所難能者嗟乎赴河負石烈士甘心君卽糜骨墄壕我知其勇毅之氣必當馭淸風駕雲車入修門而反故居以享社祭庇其里閭也

鷹硯銘

鷹也而以爲鷙伊征鳥之善化寶貞石而不磨

咸豐丁巳嘉平之月得金紋星雲硯歙州上品也六舟爲分書景星卿雲字池上有鷹眼花誤認爲鷙鉤摹大令字於硯背李實齋銘之刻將成而中覺磨改恐損硯質書銘於匣以自解

又銘

以爲鷙而實鳩喙雖兇而能柔勿利口之羞

或曰池上所刻乃鳩也又作此銘

先大夫嘗賜歙石羅紋硯於大興官舍幕中有海鹽

老翁忘其姓矣借用踰時旋失去童稚昏騃有負傳付今五十餘年猶自恨也弱冠後得交吳龢郁兄教余辨別硯材先後所得若干硯皆端溪精品然思欲州佳硯不可得前年六舟上人贈余金紋硯今年又贈廟前紅六舟謂程牧庵言廟前紅廟後青皆美石近讀程易疇瑞田記硯謂廟前洪古老曰傳不知何所如程易疇說則紅似當作洪旣得兩歙硯不必他求矣然金紋太大廟前太小意猶未足今得此星雲硯大小適中額上龍首宛然池中有異物形亦螭龍之類皆金文也竟日摩挲實衰年大快事後之人以余為鑒勿輕借人鬻翁漫筆

謂硯必畀余後人何所見之不廣也倘有得余藏硯者以硯質之貝愛護拂拭而不磨去題字亦可感也佳硯何忍屢磨治所以鄙人刻硯雖誤而存之甘泉鄉人又識

洮石硯銘

咸豐戊午三月得此硯銘之曰
寶侔洮瓊如雲下田可耕

五月既望得從兄裒山中丞隸書楹帖越數日知兒子應溥蒙
恩記名補用軍機章京上距兄入直時逾六十年矣銘硯示勖幷楹帖畀之

雅範德言楹帖中語植其本原師法綠天兒京邸書舍名奉筆慎旃

蔣氏月池硯銘

我與蔣甥書同師寶茲龍尾兒所遺濡染大筆曾見之缺月不圓吾已衰得如此硯無盈虧

此爲蔣甥霽峯所藏五硯之一其兄潞英所遺也余與霽峯同學書於家特齋先生越三十年寅昉奉硯乞銘感而有作咸豐戊午仲春

摺疊竹扇骨銘

風入以風孰居其功削磨堅節以就渾融恒類聚而不比任展舒以從容噫是惟有君子之德雖鳳舉於夏日

而不妨龍潛於秋冬

甘泉鄉人餘稿卷一

甘泉鄉人餘稿卷二

嘉興錢泰吉輔宜

閑心靜居詩

甲寅九秋與蓮溪同遊范蠡湖蓮溪成二絕句

懷舊之思溢乎楮墨冬日倩吳江陸星巖潮寫照張子祥熊寫景爲南郭聯吟圖各存一幅感題四首

沈侯已踐還鄉約我尚他鄉賃一區雙管生花賴張陸畫中得共住城隅

詩壇盛記百年前南郭新詩有合編可惜故交半零落

聯吟那得繼前賢（雍正戊申族父少宗伯公與陳乳巢朱偶圃祝豫堂王穀原諸先生合訂詩卷曰南郭新詩）

范湖把釣憶秋風老友難忘學圃翁（謂金岱峯）孤嶼亭邊應悵望天涯酬唱與誰同

總角沈錢誇里黨兩家大父行相知蒼顏皓首還同社髫鬚桐陰夜話時（從祖芑塘觀察公與蓮溪大父又希先生有桐陰夜話圖亦各存一幅）

吳縣徐覺回（榮）秀水沈燭門（照）與我家曉庭（聚朝）爲蔣寅昉合寫梅花便面時乙卯七月同在五研齋看畫走筆題句

曉庭畫梅淺著色徐翁老幹燕支新燭門强之乃肯畫

以淡墨寫梅花神蔣生喜若得尺璧不獨師友兼懿親
三人相違各南北偶然會聚難兼旬與來合筆自寫意
胸中高曠淸無塵亦若老梅枝格古縱橫交互成一身
坐中論畫劇歡笑盡忘老少忘主賓我詩記事差不俗
以疥畫背請勿嗔

常熟俞芝軒廣文寄贈家藏古銅器搨本及姜
西溟書文賦石刻屬題味蘭圖

俞君未識面幸與長君遇文采想淸門庭階森玉樹攜
示味蘭圖殷勤屬題句奇卉稟靈德君子謝外慕芬菲
襲予襟無言愜幽趣家傳古銅器重之若連璐搨本以

見貽媵以士衡賦用訂金石交文章得攀附何時翼京門抱琴來曳履一窩同心言執手話情素

六舟屬題湯雨生將軍所贈畫梅卽次將軍自題韻

眾生苦顛倒孰肯解其縛將軍拯物心欲使出溝壑老梅得成柯寒不受雪虐（自序云琴隱園盆梅得地成柯回念其束縛之窘慨焉贈之以詩）那知琴隱園悲風頓衰榮城郭人民非翱舞歸來鶴幽香伴忠魂苦惱乃極樂平生金石契高僧共詠謳遺墨佛護持九霄氣磅礴

甲辰之歲湯雨生將軍手書詩幅以寄蔣生沐

丙辰夏日生沐屬題

手書近作筆如飛比似元戎羽扇揮（元戎知健飯羽扇未停揮幅中句）難得江郊烽火遠（漸欣烽火遠亦幅中句）林泉幽賞暫忘機

重看琴隱舊藏帖惆悵蕪城感廢園不及北平孫少宰暮年銷夏閉門（將軍以退谷所藏翠王堂帖寄生沐媵以詩幅）

得永奉無疆瓦當硯贈李寶龕文杏媵之以詩

柱不以陶鼎不玉硯當用瓦鏡用銅以瓦爲研非本性昔人著論殊未公不見青州熟鐵廣南竹適用乃與端歙同況乎古瓦當文自秦漢豈異墨海篆帝鴻李侯落紙日萬字穴硯一篋書益工傳家自有小瀛海（我師介石徵君）

有端溪硯日小瀛海寶之不敢輕磨礱逦來瓦當圖傳竹田里王心耕有竹里秦漢瓦當文存如見綵筆題明虹甲天下瓦摹二鹿壽存當字冠八風中郎辨別左右將官署省識都司空恍若黃圖列三輔急思訪古細柳之北甘泉東綿綿遠道夢不到愛而不見心忡忡天公默憐好古癖特退壁友飛落闤闠中俗眼熟視若無睹李侯見之直欲傾錢筩市人居奇忍不予畫餅未足飢腸充我思永奉意取永保用無疆頌禱詩義逦李侯著書富歲月天錫異硯旌專攻秦城詎肯易尺璧奮寶自合收大弓鼓勇掬取急持贈不使劍氣埋於豐我悲卅年守遺硯識字僅可欺童

蒙願此瓦當得伴眞手永不壞助修五鳳獻賦長楊宮

題蔣潁士嵯尹 眾 味菜軒圖

蔣君知我久不待名姓通我文苦淡薄見謂拙處工知君所嗜好與我臭味同家世飫堂餐君爲文肅文恪後人而有寒素風仕宦不求達胸次江海空中歲樂高隱避世王君公來就密庵養元時海昌判官張天爵築密庵以奉其父崑山州同知子英潁士今就養甘亭少尹官舍歲儉祿不豐高懷任寒餓萬卷飢腸充我老作寓客蹤跡如萍逢與君共藜藿願作鄰舍翁

朱松岩 文浚 招同人賞牡丹張燈劇飲張壘林茂才 兆棻 賦詩索和漫次二首

護花欄巧債般輸鏡影花光月共鋪勝侶僧儒並招致六舟上人在坐比鄰婦稚任攜扶屢聞近事心如結頓有清遊興未孤憑伏明燈圍綺席霧中老眼不模糊

冷齋手種見萌芽卅載春風借作家未許穠姿鬥繁豔學舍所植牡丹僅一種幾曾邀月醉流霞志分榮辱初難定看到兒孫更足誇花下書聲勝歌管況教勵志有張華松岩延墨林督課家塾

同里曹蘅香茂才咸熙於歲丙辰屬張子祥畫采菊娛親圖未帀月母沈夫人棄養戊午之歲子祥又爲寫思親圖秋九月蘅香攜示兩

圖感賦

春暉那可駐一日亦天賜娛親曾幾時卽墮思親淚衰老見此圖仿彿童稚事倏過五十年難寫萬端意吁嗟畫裏容猶勝夢中思況君守三徑園菊未顉頳慨我望舊閭積齡掩異地佳節感重陽牽衣憶嬉戲先母誕辰爲九月八日

錢塘汪少泉博士崇熙爲謹堂少師曾孫菊叟

尚書之孫先曾祖文端公與少師同官同居最久先祖與尚書爲總角交先大夫宰大興時尚書兼京兆尹視如子姪不以屬吏相待

泰吉年十五曾得謁見少泉長余三歲時聞先大夫講論兩家不通消息五十年矣已未正月少泉將適館吳門過訪語舊見贈一律疊韻次答

房杜諧心跡（用先曾祖輗堂少師詩意謹）劉盧是世親竭來肯相訪不比託交新海畔幽棲地吳趨旅食春暮年同作客故里憶明眞（明眞里見拾遺記）兩家大父行少小卽相親君守傳衣舊吾藏遺墨新（少師公尚書公遺墨泰吉謹藏篋中）聽談祖庭事重見帝城春坐客多年少那知情話眞

附元作

交深邀

帝鑒孰比兩家親〔昔兩文端公交誼最篤爲純廟所深知〕久隔關心切相逢識面新追思前日兩同話故園春握手情無限其中自有眞

伊少沂司馬〔念曾〕頻過寓齋投贈書畫賦謝二首即次其七十自壽韻

與君一歲校行年賢者揮毫墨綵鮮〔少陵詩與兒行年校一歲賢者是兄愚者弟〕作隸法存中古後畫梅意在未開先醉時信手參懷素世上機心謝計研可惜緣天盦寂寞比來不共坐

僧氈謂六舟
相逢莫怪兩相知早歲曾窺逸世姿嘉慶庚辰識面於京師塞屋
破書容我老承家美政讓君爲使車頓轡頻分詠朝籍
聯班共論思握手歡然重話舊石交二父訂衡疑尊甫墨卿先生與先叔贈侍講公從兄袠山中丞同榜進士嘉慶戊午與先叔學士公同典楚南試訂交先大夫宰大興時先生尚未出守屢相過從

金眉生觀察安清屬題西湖延秋圖率賦以應
使君合作西湖主靜對湖光笑口開試問孤山雙白鶴
坡仙而後幾人來
西湖我已隔三秋好借丹青當臥遊想見淺斟低唱處

一時裙屐儘風流

哭唐茂仟孝廉兆榴四首

豫教宗潢選博聞茂午考補宗學教習未容奏頌氣凌雲最憐病骨支離候猶誦嚴親得意文阿翁辛山方應鄉試歸遄歸擬共侍晨昏夢斷香消只淚痕斗帳紅羅垂四角獨眠愁病竟何言茂午有家室乖離之恨

重泉倘遇我家兒謂子方話舊論文慰所思應羨君家親老健莫教苦憶我年衰

憐我殷勤辦舊魚一編爲譜到官初茂午爲余撰校書譜何人身後文堪託更嬾研朱讀舊書

題沈南滇茂才鯤遺照用許辛木戸曹楣韻

舊時梁燕去怱怱剩有團焦結構工記得花閒留客坐品泉頻爲展茶籠

楚騷欲奠雨蕭騷重詠秋深發唱高南滇有秋深詩傳誦父子才名傳紫府鵲袍應換鸛鶴袍南滇久困塲屋哲嗣小滇茂才早世不遇

松陽蔡卽三志俊餉鴈蕩山茶賦贈

玉川得新茶宛見諫議面蔡侯與我未相識持贈雲芽佐藥膳爲言曾到碧霄峯邇者訪友來禾中沈倩雒宜官松陽教諭時與卽山川兄弟訂交少五珍遠莫致一串聊相供我聞君家兄弟不獨勇成癖捍衛松州資碩畫山鄉暫別留水鄉戰

格勑停逃茶格故人樂城昔抽簽圖經贈我成奇採（沈雪門自樂清歸贈雁蕩山志藏篋中有年矣）常時夢想芙蓉庵諾詎那禪誰同參何日從君訪四谷飽啖波蔆看雪菊不勞供億議山中（明侯一元有雁山供億議）更向龍湫尊者乞豨肉（亦用雁山事郎山兼有松陽豚蹄之贈）

憶舊日閒居四事 辛酉

檢書

萬卷亦奚爲如衣裳在笥逾時一被服那用祈多積吾閒賈書人昕夕手排次坐臥百城閒古香恬寤寐長慰啟其心不讀亦益智況我父兄遺少日所拜賜心冀四

部全亦嘗百方致友朋憑締交生徒當委贄開篋見留題兒曹知舊事忽如別故人難制盈盈淚卅年常整齊一日盡棄置敢望守墓人保護同遺器所藏五十餘櫝分存先六世祖及祖父墓屋中寓廬所攜僅數篋

裝帖

美人到貧家只合淡素妝書生得名帖那有錦繡囊把玩册屢做濡紙多脫漿世業有周老海昌人父子爲我裝毫髮勿差訛點畫存鋒鋩西子去不潔態度增輝光皎龍得雲雨作勢從風翔竟日坐忘疲領略翰墨香避地幸未失對之愁中腸胠篋近可畏安得石室藏蘭亭竟

殉葬亦屬文字殃楚弓楚人得愛者任取將

滌硯

平生金石交死亡迭聞報上元朱述之郡守同里金岱峯教授海昌蔣生沐廣文數月間先後逝世亦有兄弟行不得其老耄呂泉拜亭雨弟石兄幸相隨稍稍存舊好所愧文字鐫似鑿渾沌竅所藏多刻銘一事語石兄庶幾無罪告洗滌常如新不使塵土冒滌硯并澤匣光采可照耀如埽除室居以安我同調吾衰失舊容硯不改古貌甕水饜自提斗酒還自勞比聞海濱州毀及白馬廟僧房所留遺何人出於淖六舟晚歲儲硯甚夥

閱肆

海昌多藏書曾不設書鋪但有骨董攤小巷時一遇最愛余生家行飯常緩步留連如賈胡入室左右顧器物檢零星書册出朽蠹欣賞輒得之錢約杖頭數客歲見余生向我道所苦遷徙無定蹤何人此焉駐相對頻太息吾亦厭家具多累緣多藏精者曾未悟無鬬亦無見今乃安吾素所恨集上街已爲馬糞汙邵城集街百年來書鋪骨董鋪鱗次今不可問矣

贈餘姚廣文黃巖葉桐齋汝封二首

忽作姚江客欣逢葉石林論文驚俗耳話舊感予心君與余皆嘉慶戊辰爲泮鄉劉金門宮保取充弟子員念宮保愛才之篤共話遺事晚歲交難得齊

年情更深君長余九十日何時隨采葯華頂結同岑

作來聞士論未見即心親北郭難招隱南雷幸卜鄰余寓學旁黃氏危根依客土舊好隔前身羈旅嗟何託相過不厭頻

題吳仲圭竹譜卷并序

元季寇亂相仍海鹽未罹兵燹遠近高人多辟地焉桐廬姚氏桐壽樂郊私語所由作也吾郡今無可措足者海昌亦孤城獨峙爾寅昉與余同寓慈水攜觀至正十九年吳仲圭竹譜卷感賦

吁嗟乎故園平安語不聞有竹已等申池焚秋聲可聽

在何所異鄉看畫得墨君我亦有亭深竹裏也思歸去聽秋聲仲圭錄趙文敏句

墨君落落掃俗態以趣爲上入三昧湖州之書亦抗行

息齋之譜或相配鐵題藏弄瓠尊翁葎翁少宗伯公收藏題鐵用瓠尊小印公中年自號也

翁畫竹與梅蘭同元章萬玉圖未見亦葎翁所藏

此卷意外今相逢故鄉何日朋簪盍樂郊歌詠相酬答

平生未訪梅花村今宵夢遶梅花塔塔中道人眞絕倫

橡林畫隱終其身那能天地干戈際不作東西南北人

海鹽渤海陳氏雙烈詩

昔有高愍女今有陳貞姑琴齋廣文其泰季女名貞儀字璥卿年二十四字同縣朱

嗚呼弱女子烈勝偉丈夫罵賊激肝膽殺身完體膚

長嫂亦神智仁和王友山女琴齋長子德𤣥室從容捐其軀次嫂誓水死得免節不殊朱齋傳碩學累世多通儒阿翁吾畏友紀實語不誣捍刄刄交下矢貞貞不渝大節姑嫂同真氣天壤俱雖死必殺賊盡掃彼逆奴二月城破時我初豐山居爭傳渤海事衆口若合符同時遭難者趨死非一途豐山陶氏女嫁於城中徐小姑尙待字侍婢年方雛握手同死難投水不受汙我時寓於陶見屍迎歸艫轉徙俄倉卒未能記大都願附雙烈傳許辛木戶曹楣撰渤海雙烈傳用以告董狐更煩訪國殤大書而特書

慈谿馮薇史文學惟恕招飲擷紫山房次見贈

韻二首　當在題吳仲圭竹譜卷之上

無端會合果何因把酒論文覺有神願向慈湖求實學黄東發後得傳人

早慧佳兒有夙因十齡腕力已通神菽史子善長仿顏魯公家廟碑作逾尺字筆力頗健更教書讀五千卷始信西溟第一人

喜八妹至有引同治壬戌

妹嘉慶丙子嫁南昌方氏初居吾郡旋侍翁姑入都翁沒歸江右妹壻賓甫貳尹官粵東廿餘年挈家以行病歸而歿妹與余不相見者四十餘年男女兒弟行余與妹最小余今年七十有二妹亦六十六矣客臘余至江

右鄉寓即欲往省垣視妹臘底寓甫定春初病作首夏小愈六月又作妹亟來視余病中握手而哭幾如夢寐兼旬話舊半雜悲歡感賦四首

老病經時甚衰容那得舒年逢難識我話舊轉愁予消息家鄉斷奔馳盜賊餘未乾同谷淚且緩大雷書

弱小趨庭事今惟妹畧知同深孤露恨頓有履霜思遠嫁初難料重逢豈易期京華一相見正值侍喪時余庚辰秋至京未數日容齋學士謝世

慈姑養初畢少子病先亡舉室勞千慮空房對兩孀庶子慶雲客臘病逝次子早沒長子四子出嗣家趨猶楚楚人事感茫茫南海曾

從宦歡娛亦愴傷

爲余調飲食餅餌勝烹鮮少博翁姑喜今承手足憐妹事翁姑手製小食甚精余嗜煎酥蒸餅妹排日以食余功逾上池水病起古稀年幾日同談笑愁知別後牽

甘泉鄉人餘稿卷二